

## **TOCA - Teatro do Oprimido e Comunidades Acessíveis**

**Coordenador:** Mateus Goncalves

**Bolsista:** Gabriel do Espírito Santo Marício

**Resumo:** A presente proposta visa a ampliação do desenvolvimento de oficinas de Teatro do Oprimido em comunidades na cidade de Campos dos Goytacazes e/ou cidades da região norte fluminense. O Teatro do Oprimido (TO) foi desenvolvido pelo teatrólogo brasileiro Augusto Boal ao longo de décadas e tem várias possibilidades de contribuições junto a grupos, comunidades e coletivos em nossa região. Nessa nova etapa de nosso projeto daremos continuidade aos nossos estudos teórico-práticos sobre a metodologia, seguindo em contato com pesquisadoras/es da área e instituições parceiras. Temos interesse em retomar as ações de formação com o Centro de Teatro do Oprimido (CTO-Rio) e dar continuidade às oficinas de TO em andamento na APOE - Centro de Assistência Social e Terapêutico DIVA MARINA GOULART, além de outras comunidades, ampliarão a reflexão crítica sobre nossas práticas com o TO, contribuindo para a redução de desigualdades sociais e buscando o desenvolvimento de práticas anticapacitistas e para a melhoria da qualidade de formação, ensino e acesso à cultura acessível pelas pessoas envolvidas.